



مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی استان، **یادمان شهید گمنا** شهرک صنعتی شهر کرد افتتاح شد

صفحه ۳



فرمانده سپاه حضرت امیرش (ع) **کمک** به جبهه مقاومت و تظیفه ذاتی ما مسلمانان است

صفحه ۲

شنبه ۵ آبان ماه ۱۴۰۳ • ۲۶ اکتبر ۲۰۲۴ • ۲۲ ربیع الثانی ۱۴۴۶ • شماره پیاپی ۲۷۸۲

سیاسی - اجتماعی - فرهنگی و اقتصادی • سال سی و پنجم • ۵۰۰۰ تومان

آسفالت جاده‌های خاکی روستایی چهارمحال و بختیاری در پیچ و خم اعتبارات ملی

وقتی ردیف ملی احداث راه‌های روستایی حذف و قرار شد این کار از محل اعتبارات استانی انجام شود، این اعتبارات به خصوص در چهارمحال و بختیاری با توجه به گستردگی مناطق روستایی پاسخ‌گو نیست و همچنان روستاییان از جاده‌های خاکی و دسترسی نداشتن به راه مناسب در این استان رنج می‌برند.

با حذف ردیف ملی احداث راه‌های روستایی براساس مصوبه مجلس شورای اسلامی از سال ۹۸، هر چند گام‌هایی از سوی استان در این خصوص برداشته شد اما به دلیل گستردگی روستاها و محدودیت منابع مالی تعمیر، مرمت و احداث راه‌های روستایی به خصوص در استانی مانند چهارمحال و بختیاری که روستاهای زیادی در مناطق سخت‌گذر دارد با مشکل تأمین اعتبار روبرو است.

چهارمحال و بختیاری بیش از ۹۰۰ روستا که از این تعداد ۱۸۰ روستا خالی از سکنه و ۶۰۰ روستای آن بالای ۲۰ خانوار جمعیت دارد و از جمله استان‌هایی است که بیشترین تعداد روستا و جمعیت روستایی را دارا است با توجه به شرایط توپوگرافی منطقه برخی از این روستاها در مناطق کوهستانی و سخت گذر قرار دارند که داشتن راه مناسب از جمله نیازهای این مناطق به شمار می‌رود.

• متن کامل در صفحه ۳



جایگاه امامزادگان شهرکرد در گردشگری چهارمحال و بختیاری کجاست؟

آیین سنتی چراغ‌بران که ثبت ملی شده است نشان از قدمت تاریخی امامزادگان دو معصوم شهرکرد مرکز چهارمحال و بختیاری دارد اما این مرکز فرهنگی مذهبی تا چه اندازه در گردشگری مرکز استان نقش‌آفرین است؟ آیین چراغ‌بران شهرکرد، پنجم دی ۱۳۹۰ با شماره ثبت ۳۹۱ در فهرست آثار ملی معنوی ایران به عنوان یک اثر ناملموس ملی به ثبت رسیده است.

در سال ۸۴ اعلام شد که طرح گسترش محوطه "امامزاده دو معصوم حلیمه خاتون و حکیمه خاتون (س)" شهرکرد در زمینی به مساحت چهارهزار مترمربع با ۲ ورودی زوار، رواق، گلدسته و حسینیه اجرا می‌شود. با توجه به اینکه بازار سنتی مرکز استان پیرامون امامزاده شهرکرد شکل گرفته است اما به گفته برخی از کارشناسان، هنوز امامزادگان دو معصوم نتوانسته است نقش کامل در گردشگری مذهبی مرکز استان را ایفا کند.

• متن کامل در صفحه ۲

(رانت، فساد، قاچاق) + (بیماری!) = گران‌سازی

مصرف می‌کنند چیست و راهکاری که پیرو این ادعا مطرح می‌شود، چیست؟ به تجربه دریافته‌ایم که آقایان راهکار «کاهش مصرف» را «افزایش قیمت» می‌دانند. لذا سختانی نظیر مصرف زیاد است و مضر است را باید مقدمه گران سازی دانست.

همین امسال، ارز ۲۸۵۰۰ برای شکر حذف شد و قیمت آن ۵۰ درصد افزایش یافت. اما از آنجاییکه ارزش نیم‌ساز ابتدای فروردین ۱۴۰۳ تاکنون از ۴۰ هزار تومان به ۴۸ هزار تومان افزایش یافته است، قیمت شکر نیز علی‌القاعده باید متناسب با آن

سید یاسر جبرائیلی یک مقام اجرایی گفته است: «ایرانی‌ها ۱.۵ برابر مردم جهان روغن و شکر مصرف می‌کنند که ضررهای جبران‌ناپذیر به سلامتی جامعه و اقتصاد کشور وارد می‌کند.»

در اینکه عمده روغن و شکری که ملت ما مصرف می‌کنند، مضر است، تردیدی نیست. درباره اینکه چرا مضر هستند و می‌توان روغن و شکری مصرف کرد که مضر نباشد هم «فلا» عرضی نیست. لکن سوال اینجاست که هدف از طرح این ادعا که ایرانی‌ها زیاد روغن و شکر

استاندار چهارمحال و بختیاری:

نوجوانان ما در راهیان نور متحول می‌شوند

صفحه ۲



اما آیا واقعا ایرانی‌ها ۱.۵ برابر مردم دنیا شکر و روغن مصرف می‌کنند؟ فرصت بررسی هر دو مورد را نداشتیم. شکر را بررسی کردیم. مصرف سرانه شکر توسط مردم ما، روزانه حدود ۳۳.۵ گرم است. آقای برادر گفته است «ایرانی‌ها ۱.۵ برابر مردم جهان شکر مصرف می‌کنند.» ۱.۵ برابر مردم جهان، یعنی در همه‌جا دنیا مصرف شکر باید حدود ۲۲ گرم در روز باشد. با نیم نگاهی به رنگ بندی نقشه مصرف شکر در جهان می‌توان دریافت که این ادعا صحیح نیست.

افزایش یابد. این است که به نظر می‌رسد مصرف زیاد شکر توسط ایرانیان و مضر بودن آن برای بدن، مقدمه گران‌سازی است. روغن نیز فعلا با ارز ۲۸۵۰۰ وارد می‌شود و چون مضر است و ایرانیان زیاد مصرف می‌کنند، یک راهکار عملی می‌تواند حذف ارز ۲۸۵۰۰ واردات روغن باشد تا سلامت مردم تأمین شود و «بیمار» نشوند. نتیجه اینکه به عبارات «رانت» و «فساد» و «قاچاق» برای گران‌سازی، می‌توانید «بیماری» را هم اضافه کنید.

شمالی تازه نمایان شده‌اند؛ نبرد حق و باطل تا دنیا دنیا است پا برجا خواهد ماند تا عیار انسان‌های آزاده مشخص شود امروز نیز ندای کمک‌خواهی مردمانی مظلوم و تنها در عالم پیچیده اما انسان‌های بسیاری توانایی شنیدن ندای حق را ندارند. همیشه در دل جنایات تاریخی است که قهرمانان حقیقی ظهور می‌کنند آنان که با دست خالی اما ایمانی استوار در راه حفظ آرمان و ارزش‌های خود ایستادگی می‌کنند. امروز نیز فلسطین و غزه پر است از قهرمانان کوچک و بزرگی که به دنیا درس آزادی و آزادگی می‌دهند، شهید یحیی سنوار نیز فقط یکی از هزار هزار قهرمان فلسطینی بود که توانست با شجاعت خود به مهره‌ای مهم در این راه ارزشمند تبدیل شود و همین امر نیز باعث شد تا خون خواران صهیونیست در تمام یک سال گذشته جای جای غزه را به دنبال نشانی از او باشند.

آنچه بر همگان مسلم است شهادت یحیی سنوار پایان حماس و غزه نیست بلکه این آغاز راهی برای دیگر قهرمانان این

دیار است، سنوار به اسطوره و افسانه برای کودکانی تبدیل شد که هر کدام از آن‌ها می‌توانند همچون اسماعیل هنیه، سیدحسین نصرالله، یحیی سنوار و دیگر شهید، طومار ظلم و جور صهیونیست‌ها را در هم شکنند مانند آنچه در هفت اکتبر ۲۰۲۳ شاهد آن بودیم.

شهید سنوار حتی در آخرین لحظات عمر نیز به عنوان فرمانده درس بزرگی به مردم خود داد؛ خسته، بی رمق و زخمی با تکه چوبی مقابل ریز پرنده تا دندان مسلح ایستاد و حتی لحظه‌ای نهراسیدن تنها از فرماندهای مقتدر انتظار می‌رود.

او به کودکانی که امروز در ابتدای راه مقاومت ایستاده‌اند آموخت باید با تمام توان و حتی با تکه چوبی سزاده مقابل لشکر هزار هزار دشمن ایستاد؛ سکانس پایانی عمر شهید سنوار به نمادی برای آزادگان جهان تبدیل شد تا در روز آزادی قدس به یاد داشته باشند قهرمانان فلسطین برای باز پس گیری این خاک مقدس از شیطان، چه مجاهدت‌هایی داشته‌اند.

چهارمحال و بختیاری با بیان اینکه در نخستین نشست شورای سیاست‌گذاری جشنواره تئاتر استانی، سید رحیم موسویان به عنوان دبیر این دوره از جشنواره معرفی شد، افزود: بنا به شیوه‌نامه برگزار می‌شود جشنواره‌های تئاتر استانی در سال جاری، انتخاب و صدور احکام ۲ داور جشنواره بر عهده اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان است و اداره کل هنرهای نمایشی، سومین داور و ناظر را انتخاب و معرفی می‌کند.

وی بر همکاری‌های همه‌جانبه مجموعه فرهنگ و ارشاد اسلامی و انجمن نمایشی چهارمحال و بختیاری برای برگزاری هر چه بهتر جشنواره تئاتر به عنوان باسابقه‌ترین رویداد فرهنگی و هنری استان تأکید و خاطر نشان کرد: تلاش آن است که با برگزاری



معاون هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی چهارمحال و بختیاری، **میرزاغلامرضا سیدوشمشیر** جشنواره تئاتر استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۴۰۳ هجری شمسی

مطلوب این رویداد، بهترین آثار هنری چهارمحال و بختیاری برای حضور در جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر انتخاب و معرفی شود.

اول دفتر

گامی برای عبور از ناترازی‌ها
• قاسم غفوری •

رئیس جمهوری اسلامی ایران مسعود پزشکیان در سفری رسمی راهی روسیه شده است که محور اصلی آن را نیز حضور در نشست سران بریکس تشکیل می‌دهد. اجلاس شانزدهم سران بریکس، نخستین نشست رهبران این گروه است که با حضور رسمی ایران به عنوان عضو تمام عیار برگزار می‌شود. جمهوری اسلامی ایران، مصر، اتیوپی و امارات از دیماه ۱۴۰۲ به این گروه در کنار روسیه، چین، برزیل و افریقای جنوبی پیوستند. عربستان با وجود دعوت به این گروه، همچنان در حائل تصمیم‌گیری در این زمینه است در حالی که دهها کشور نیز درخواست عضویت و یا همکاری با بریکس را مطرح کرده‌اند.

سفر رئیس‌جمهور به روسیه در مقطع کنونی از چند منظر قابل توجه است. نخست مناسبات میان ایران و روسیه است که بر اساس مذاکرات صورت گرفته میان پزشکیان و پوتین رئیس‌جمهور ایران و روسیه در ترکمنستان و حاشیه نشست بریکس، در مسیر توسعه همه‌جانبه قرار گرفته و به زودی نیز توافقنامه راهبردی ۲۰ ساله میان طرفین به امضا خواهد رسید. نقش آفرینی دو کشور در شانگهای و اوراسیا در کنار شرایط حساس منطقه بویژه تحرکات غرب برای برهم زدن امنیت داخلی و پیرامونی دو کشور از جمله در حوزه تحریمی، الزامات گسترش روابط طرفین را بیش از پیش آشکار می‌سازد.

نکته دوم در باب سفر پزشکیان را دیدار با سایر اعضای بریکس از هند و چین گرفته تا آفریقای جنوبی و ... تشکیل می‌دهد. همگرایی و توسعه روابط با تهران بیانگر ظرفیت‌ها و نقش آفرینی منطقه‌ای جهانی ایران است که می‌تواند مولفه‌ای بس مهم برای خنثی‌سازی تحریم‌ها و نیز رفع ناترازی‌های اقتصادی کشور باشد. روندی که نشست‌های رئیس‌جمهور در ترکمنستان و سازمان‌ملل گواهی بر حقیقی بودن جایگاه جهانی ایران و ظرفیت‌سازی از این مولفه بدون چشم‌داشت به برجام و دل‌بستن به وعده‌های خارجی است.

سوم آنکه محور سخنرانی‌های رئیس‌جمهور در نشست بریکس و نیز مواضع مطرح شده در مناسبات دو جانبه با اعضا از یک سو نشانگر ظرفیت‌های گسترده و نگاه همه‌جانبه تهران به توسعه روابط و نقش آفرینی در تحقق اهداف بریکس است و از سوی دیگر بیانگر اذعان همگان به نقش غیر قابل انکار ایران در شکل‌گیری نظم نوین جهانی و مقابله با یک جانبه‌گرایی غرب می‌باشد چنانکه از اصلی‌ترین محورهای اجلاس بریکس نیز توجه به این مهم و نزدیک‌سازی ارای اعضا در نظم نوین جهانی است.

نکته بسیار مهم در باب اجلاس بریکس عضویت کشورهای عربی همچون امارات و مصر و رویکرد عربستان است.

آنها کشورهایی هستند که از یک سو نگاهی خاص به آمریکا داشته و در مسیر روند سازش با رژیم صهیونیستی قرار دارند. رویکرد این کشورها به بریکس با حضور ایران، روسیه و چین نشانگر تغییر در معادلات منطقه و اعتراف آنها به افول جایگاه آمریکا و زوال رژیم صهیونیستی است که حقانیت مواضع ایران مبنی بر پایان دوران واشنگتن - تل آویو را بارها مطرح کرده است.

ادامه در صفحه ۲

شکوه سکانس پایانی عمر یک فرمانده



راضیه نظری‌زاده

خسته، بی رمق و زخمی با تکه چوبی مقابل ریز پرنده تا دندان مسلح ایستاد و حتی لحظه‌ای نهراسیدن تنها از فرماندهای مقتدر انتظار می‌رود که نشانی از شجاعت و مردانگی دارد. قهرمان! وازه‌ای زیبا و حماسی است که شاید کمتر به آن توجه می‌شود.

امروزه هر انسانی قهرمانان بسیاری را در زندگی و برای

۳۲ اثر متقاضی شرکت در سی و ششمین جشنواره تئاتر چهارمحال و بختیاری هستند

دبیرخانه جشنواره متعلق به شهرستان شهرکرد است، ادامه داد: هنرمندان این شهرستان ۱۳ اثر را به دبیرخانه معرفی کرده‌اند که ۱۰ اثر در بخش صحنه‌ای قصد رقابت با دیگر آثار را دارد.

وی افزود: شهرستان بروجن با ۱۰ اثر، فارسان با چهار اثر و شهرستان فرخ‌شهر هم با ۲ اثر متقاضی حضور در جشنواره سی و ششم است.

فرجسی به ارسال اثر از گروه‌های نمایشی شهرستان‌های بن، اردل و لردگان به دبیرخانه سی و ششمین جشنواره تئاتر استانی اشاره و بیان کرد: هرکدام از این شهرستان‌ها یک اثر را به دبیرخانه معرفی کرده‌اند.

معاون هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی

معاون هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی چهارمحال و بختیاری با اشاره به دریافت مشخصات ۳۲ اثر صحنه‌ای و خیابانی در دبیرخانه سی و ششمین جشنواره تئاتر استان اعلام استانی گفت: با نظر شورای سیاست‌گذاری این جشنواره، سید رحیم موسویان دبیری این دوره از جشنواره را بر عهده دارد.

شهرام فرجسی، گفت: ۲۲ اثر صحنه‌ای و ۱۰ اثر خیابانی از گروه‌های مختلف هنری چهارمحال و بختیاری برای حضور در سی و ششمین جشنواره تئاتر استان اعلام آمادگی کردند که این آمار در مقایسه با دوره قبل رشدی ۶۸ درصدی را نشان می‌دهد.

معاون هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی چهارمحال و بختیاری با بیان اینکه بیش‌ترین آثار رسیده به

اول دفتر

کامی برای عبور از ناترازی‌ها

ادامه از صفحه نخست

این مهم زمانی آشکارتر می‌شود که در شرایطی که آمریکایی‌ها تقوای بسیاری برای وارد سازی کشورهای منطقه به سازش و دوری از حمایت از فلسطین و لبنان داشته‌اند، سفر دورهای عراقچی به لبنان، سوریه، عراق، عمان، قطر، عربستان، اردن، مصر، بحرین و کویت نشان داد که از یک سو ایران در کنار حفظ آمادگی میدان، دیپلماسی گسترده و چند لایه‌ای را برای تقویت امنیت منطقه و مقابله با رژیم صهیونیستی و حامیانش در پیش گرفته است و از سوی دیگر کشورهای منطقه نیز در این ریزنی‌ها حمایت خود را از ابتکار عمل‌های ایران و حمایت از فلسطین اعلام داشته‌اند.

رویه‌ای که از یک سو واهسی بودن ادعای انزوای ایران را آشکار ساخته و از سوی دیگر ظرفیت‌های منطقه‌ای و جهانی ایران را برهمگان آشکار نموده است.

بر این اساس می‌توان گفت که سراسیمگی بلینکن وزیر خارجه آمریکا برای سفر به منطقه نوعی واکنش انفعالی در برابر دیپلماسی فعال ایران است تا شاید با این حربه، مانع از همگرایی منطقه‌ای در حمایت از فلسطین و مقابله با رژیم صهیونیستی گردند.

به هر تقدیر اجلاس بریکس فرصتی مهم برای نقش آفرینی جهانی ایران و بهره‌گیری از ظرفیت‌های موجود برای رفع ناترازی‌ها با همکاری‌های منطقه‌ای و جهانی بدون نیاز به برجام و تن دادن به باج‌خواهی‌های غرب است در حالی که جلب توجه بریکس به مسائل مهم جهان یعنی لزوم مقابله با رژیم صهیونیستی و حامیانش می‌تواند عدالت و امنیت جهانی بهتری را رقم زند که قطعا بسر تحقق اهداف جهانی ایران و بریکس تأثیرات مثبت بسیاری خواهد داشت چرا که هر ضربه‌ای به رژیم صهیونیستی خدمت به انسانیت و تمام بشریت است.

استاندار چهارمحال و بختیاری:

نوجوانان ما در راهیان نور متحول می‌شوند

خاطرات دوران دفاع مقدس می‌باشد تا جوانان بدانند این کشور به راحتی به دست نیامده است. حیدری مطرح کرد: فضای فرهنگی و معنوی خوبی ایجاد شده و باید نهضت روایت‌گری ادامه پیدا کند.

در راهیان نور متحول می‌شوند و ما باید از این گنجینه حداکثر استفاده را بکنیم. وی به همکاری دستگاه‌های اجرایی برای اردوهای راهیان نور تاکید کرد و گفت: در مقابل تهاجم فرهنگی دشمن یکی از راه‌های مصون‌سازی جوانان بیان

خادمان اردوهای راهیان نور چهارمحال و بختیاری اظهار کرد: جوانان ما به تبعیت از دوران دفاع مقدس برای دفاع از حرم آل الله می‌روند. وی بیان داشت: فرهنگ دفاع مقدس کشورها را مصون کرده لذا روایت‌گری

استاندار چهارمحال و بختیاری گفت: نوجوانان ما در راهیان نور متحول می‌شوند و ما باید از این گنجینه حداکثر استفاده را بکنیم. غلامعلی حیدری در همایش تجلی اخلاص و تجلیل از عوامل اجرایی و

فرمانده سپاه حضرت قمر بنی هاشم(ع):

کمک به جبهه مقاومت وظیفه ذاتی ما مسلمانان است

الله، فلسطین و غزه تداوم دوران دفاع مقدس می‌باشد زیرا ایران در دوران دفاع مقدس در مقابل تمام استکبار جهانی بود.

وی افزود: ایران در دوران دفاع مقدس در برابر تمام کشورهای که همکاری، همراهی و یا در برابر جنایات آن دوران سکوت کردند، ایستاد به جز دو کشور که در جبهه مقاومت بود و مردم ما به سپاسگزاری آن دوران در مقابل گروه‌های تکفیری که برای براندازی انقلاب اسلامی و از بین بردن اسلام ناب محمدی بودند، ایستاد. سردار اکبری یادآور شد: شهدای گرانقدری را استان چهارمحال و بختیاری در دفاع از حرم آل الله داد زیرا اولین بسیجی مدافع حرم از این استان بود، ما

فرمانده سپاه حضرت قمر بنی هاشم (ع) چهارمحال و بختیاری به دیدار مقام معظم رهبری با پیشکسوتان دوران دفاع مقدس اشاره و مطرح کرد: همان طور که مقام معظم رهبری فرمودند جنگ امروز حزب

حمایت از جبهه مقاومت و حزب الله لبنان هزینه کردند، مردم مسلمان و انقلابی ایران با تمام وجود از آنها دفاع کردند. سردار اکبری یادآور شد: رژیم کودک کش صهیونیستی دست به هر جنایتی می‌زند و از طرف قدرت‌های سازمان ملل بازخواست نمی‌شود؛ وظیفه تک تک ما حمایت از جبهه مقاومت با حضور در مساجد، نماز جمعه، پشتیبانی مالی، گفتاری، نوشتاری و... هر کس می‌تواند کند. وی با بیان اینکه راهیان نور کارخانه انسان سازی است، گفت: اگر می‌خواهیم جوانان و نوجوانان را نجات دهیم، بهترین راه اردوهای راهیان نور می‌باشد؛ راهیان نور بسته به مناطق عملیاتی نیست یادمان، یادواره‌ها، شهدا گمنامی و... همه راهیان نور است همچون ستارگان هستند که راه را به ما نشان می‌دهند، مزار شهدا در روی زمین به عنوان فانوس و چراغ راه جوانان و نوجوانان می‌باشد.

که بارها امامین انقلاب فرمودند آمریکای شیطان بزرگ است. وی به مسئولیت مسلمانان در مقابل جنایات رژیم صهیونیستی تاکید کرد و اذعان داشت: مقام معظم رهبری در نماز جمعه نصر اعلام کردند وظیفه ذاتی ما مسلمانان کمک به جبهه مقاومت می‌باشد، هر کس با قلم، رسانه، بیان، مالی و... می‌تواند از جبهه مقاومت حمایت کند. فرمانده سپاه حضرت قمر بنی هاشم (ع) چهارمحال و بختیاری گفت: در فضای مجازی جنگ ترکیبی، فرهنگی و نرم خانه‌ها و فرزندان را فراگرفته، شیبهاتی توسط استکبار جهانی خصوصاً رژیم صهیونیستی بر اذکار و افکار جوانان و نوجوانان ایجاد می‌کند، وظیفه خطیر من و شما شبیه زدایی است.

وی به کمک‌های مالی مردم به جبهه مقاومت و حزب الله لبنان اشاره و گفت: امروز در فضای مجازی و رسانه دیدیم هر کس هر چه در توانش بود در راستا

از خود در مقابل استکبار جهانی دفاع کنند و بایستند. فرمانده سپاه حضرت قمر بنی هاشم (ع) چهارمحال و بختیاری مطرح کرد: بعد از جنگ جهانی اول و دوم سازمان ملل و نهادهای حقوق بشر که شکل گرفت کسانی هستند که سازمان ملل و نهادهای حقوق بشر را تصرف عدوانی و هم صاحب وتو شدند تا همچنان رأی دیگران را نادیده بگیرند. وی به بی طرفی ایران در جنگ جهانی دوم اشاره و گفت: در همین بی طرفی بیش از ۸ تا ۱۰ میلیون نفر تلفات داشتیم لذا امروز جنگ قدرت بین اسلام و غرب است، شکل‌گیری قدرت‌های شرق و غرب بعد از جنگ دوم باعث فروپاشی قدرت شرق شد اما قدرت غرب به دنبال ماندگاری است. سردار اکبری با بیان اینکه فکر نکنید جنگ مردم مظلوم فلسطین، حزب الله، سوریه و جبهه مقاومت با رژیم صهیونیستی است، تصریح کرد: رژیم صهیونیستی به نیابت از غرب و آمریکا می‌جنگد، همان طور

اختتامیه هشتمین جشنواره ملی هنری فانوس در شهر کرد برگزار شد

۱۱ هزار ۵۹۱ اثر از نقاط قوت این جشنواره است. مدتی خراسانی افزود: از مجموع آثار ارسال شده ۴۵۰ اثر به مرحله کشوری راه یافت.

وی اظهار داشت: از سرجمع آثار راه یافته به مرحله کشوری ۶۰ اثر از هنرمندان کشور در ۶ بخش به عنوان آثار برگزیده هشتمین جشنواره ملی هنری فانوس انتخاب شدند.

جشنواره فانوس فرصتی برای قهرمان‌پروری و معرفی قهرمانان دوران دفاع مقدس است.

استاندار چهارمحال و بختیاری گفت: جشنواره‌های مختلف هنری به خصوص جشنواره فانوس فرصتی برای قهرمان‌پروری و معرفی قهرمانان ملی است.

غلامعلی حیدری افزود: باید زیرساخت‌های لازم برای برگزاری این جشنواره های هنری با هدف معرفی

اختتامیه هشتمین جشنواره ملی هنری فانوس به میزبانی چهارمحال و بختیاری با حضور جانشین رییس بنیاد حفظ آثار و نشر ارزشهای دفاع مقدس برگزار شد.

دبیر هشتمین جشنواره ملی هنری فانوس در این آیین گفت: بزرگترین نقطه ضعف این جشنواره در هشت دوره قبل معمولی بودن سوره‌ها است که ذهن‌های هنرمندان دچار یکنواختی و نگاه‌های تکراری است.

مصطفی مدحتی خراسانی افزود: تنها عنصری که تلاش‌های ذهنی مختلف را به نمر می‌نشانند، نگاه کاشف، متفاوت و تلاش برای بخش‌های مغفول مانده است که تا کنون به آن پرداخته نشده است.

دبیر هشتمین جشنواره ملی هنری فانوس گفت: افزایش شمار آثار ارسالی از ۶۵۰ اثر در سال ۹۶ به

قهرمانان به یاد ماندنی این سرزمین فراهم شود. وی با اشاره به انجام عملیات کربلای ۵ در دوران دفاع مقدس اظهار داشت: شجاعتهای و حضورهای قهرمانانه جوانان ایران زمین بود که دشمن را در دوران دفاع مقدس خسته کرد و این حماسه آفرینی‌ها است که جرات حیدری اضافه کرد: معرفی قهرمانان ملی این سرزمین باید چراغ راه و الگویی برای نسل جوان و آینده این جامعه باشد و نباید اجازه داد این حماسه آفرینی‌ها و شجاعتها به فراموشی سپرده شوند.

وی افزود: این فرهنگ دفاع مقدس است که جریان مقاومت را شکل داده است و امروز موجب شده تا دشمن تاب از این جریان را نداشته باشد.

استاندار چهارمحال و بختیاری تاکید کرد: بهترین زبان برای انتقال فرهنگ



گفت: جشنواره ملی هنری فانوس مهمترین ظرفیت برای مقابله با فراموشی، مقابله با زنگارها، کژنگاری‌ها و غبارهای دفاع مقدس است. وی اضافه کرد: جشنواره ملی هنری فانوس فرصتی برای شناخت ظرفیت‌ها، استعدادهای و توانمند شدن هنرمندان استان برای انتقال، نشر ارزش‌ها و زیبایی‌های دفاع مقدس است.

ذوالفقاری ادامه داد: جشنواره هنری فرهنگی فانوس یکی از اثرگذارترین جشنواره هنری دفاع مقدس است که می‌تواند همه جزئیات، ریزه‌کاری‌ها و ظرافت‌های تابوی پررنگ، نقش و نگار و زیبایی دفاع مقدس را تبیین و در جامعه رسوخ کند.

وی با تاکید بر اینکه زبان هنر زبانی ماندگار و اثرگذار است یادآور شد: جشنواره‌های فرهنگی و هنری این

رشادتهای دوران دفاع مقدس زبان هنر است.

جشنواره هنری فانوس؛ فرصتی برای مقابله با تحریف دفاع مقدس است. مدیرکل بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس چهارمحال و بختیاری گفت: جشنواره ملی هنری فانوس در راستای منویات رهبر معظم انقلاب و با رویکرد استفاده از ظرفیت‌های هنری برای انتقال ارزش‌های دفاع مقدس طراحی شده است.

سرهنک منوچهر ذوالفقاری افزود: جشنواره ملی هنری فانوس ظرفیتی برای معرفی، تبیین و ارائه جزئیات، ریزه‌کاری‌ها و الگوهای دفاع مقدس است که می‌تواند پیام انقلاب و دفاع مقدس را به اعماق جامعه انتقال دهد.

مدیرکل بنیاد حفظ آثار و ارزش‌های دفاع مقدس چهارمحال و بختیاری

وی با بیان اینکه این مرکز با هدف ایجاد بستری مناسب برای رشد و توسعه ایده‌های فناورانه و حمایت از استارت‌آپ‌ها، واحدهای فناور و شرکت‌های دانش‌بنیان در سال ۱۳۸۶ تأسیس شد گفت: تاریخچه مرکز رشد دانشگاه شهرکرد نشان از روندی پویا و رو به رشدی دارد که در طی سال‌های گذشته، توانسته است تعداد قابل توجهی از ایده‌ها و واحدهای فناور را جذب و حمایت کند.

دانشگاه شهرکرد با داشتن سه پردیس علمی در شهرکرد، فارسان و بروجن و هفت دانشکده پذیرای هفت هزار دانشجو و ۲۳۸ عضو هیات علمی است.

این مرکز توانسته است محیطی مناسب برای رشد و توسعه فناوری‌های نوآورانه ایجاد کند. وی با تقدیر از تلاش‌های انجام شده برای حمایت از ایده‌ها و تجاری‌سازی آنها گفت: به منظور تقویت و گسترش این فعالیت‌ها، نیاز به افزایش منابع مالی، تقویت همکاری‌های بین‌المللی و توسعه زیرساخت‌های فیزیکی وجود دارد.

قانی اضافه کرد: مرکز رشد دانشگاه شهرکرد، به عنوان یکی از نهادهای پیشرو در حمایت از فعالیت‌های نوآورانه و دانش‌بنیان، در سال‌های اخیر نقش موثری در توسعه فناور و تجاری‌سازی ایده‌ها ایفا کرده است.

مرکز رشد دانشگاه شهرکرد عنوان کرد و افزود: این مرکز برای پذیرش تعداد بیشتری از استارت‌آپ‌ها به توسعه فیزیکی و زیرساختی نیاز دارد.

قانی با اشاره به تعامل نداشتن موثر مرکز رشد دانشگاه شهرکرد با صنایع بزرگ اضافه کرد: پایین بودن سطح همکاری با برخی از صنایع بزرگ کشور می‌تواند مانعی برای تجاری‌سازی فناوری‌ها باشد به همین دلیل توسعه این همکاری‌ها برای رشد مرکز ضروری است.

به گفته قانی، ارزیابی حمایت از فعالیت‌های دانش‌بنیان نشان می‌دهد با وجود محدودیت‌ها،

آموزشی و مشاوره‌ای تخصصی‌تر برای ارتقای دانش فنی و مدیریتی واحدهای فناور، افزایش جذب سرمایه‌گذاری و ایجاد بستری برای جذب سرمایه‌گذاران بخش خصوصی و دولتی به منظور توسعه کسب‌وکارهای نوپا را از دیگر رویکردهای مرکز رشد دانشگاه شهرکرد معرفی کرد.

مدیر مرکز رشد و واحدهای فناوری دانشگاه شهرکرد گفت: کمبود منابع مالی و تأمین نشدن بودجه کافی برای حمایت از همه واحدهای فناور از مهمترین چالش‌های پیش روی این مرکز است.

وی فضای محدود را از دیگر چالش‌های

۱۵ اختراع در مرکز رشد دانشگاه شهر کرد به ثبت رسید

اجرای شده‌اند که تاکنون ۹۳ ایده با موفقیت به سرانجام رسیده است.

مدیر مرکز رشد و واحدهای فناوری دانشگاه شهرکرد گفت: در زمان حاضر ۲۲ واحد فناور در این مرکز مستقر و مشغول به فعالیت هستند. قانی مهمترین رویکردهای مرکز رشد دانشگاه شهرکرد را گسترش همکاری‌های صنعتی و ایجاد پیوندهای قوی‌تر با صنایع محلی و ملی برای انتقال فناوری و تشویق واحدهای فناور به سمت فناوری‌های نوظهور از جمله هوش مصنوعی، زیست فناوری و انرژی‌های نوین عنوان کرد.

وی توسعه آموزش، مشاوره و ارائه برنامه‌های

مدیر مرکز رشد واحدهای فناوری دانشگاه شهرکرد با اشاره به آغاز فعالیت این مرکز از سال ۸۶ تاکنون گفت: نتیجه تلاش‌های فناوران مرکز رشد دانشگاه شهرکرد در این مدت ثبت ۱۵ اختراع بوده است.

افسانه قانی افزود: همچنین محصولات فناورانه توسعه‌یافته در مرکز رشد دانشگاه شهرکرد تاکنون ۵۰ میلیارد ریال فروش داشته است.

وی با اشاره به ارائه ۱۴۳ ایده فناورانه به مرکز رشد دانشگاه شهرکرد از زمان تأسیس این مرکز تاکنون اظهار داشت: از این تعداد ایده دریافتی ۱۳۲ ایده با موفقیت پذیرفته و وارد مراحل

جایگاه امامزادگان شهر کرد در گردشگری چهارمحال و بختیاری کجاست؟

در زمینی به مساحت چهارهزار مترمربع با ۲ ورودی زوار، رواق، گلدسته و حسینیه اجرا می‌شود. با توجه به اینکه بازار سنتی مرکز استان پیرامون امامزاده شهرکرد شکل گرفته است اما به گفته برخی از کارشناسان، هنوز امامزادگان دومعصوم نتوانسته است نقش کامل در گردشگری مذهبی مرکز استان را ایفا کند.

وضعیت اعتباری عمرانی امامزادگان استان چگونه است؟

مدیرکل اوقاف و امور خیریه چهارمحال و بختیاری گفت: ۵۰ طرح عمرانی نیمه‌تمام در بقاع متبرکه استان وجود دارد که برای تکمیل آن به چهار هزار میلیارد ریال اعتبار نیاز است.

حجت‌الاسلام حسن امیری افزود: بقاع متبرکه از محل اعتبارات ملی ردیف ندارد و بیشتر امور این مکان‌های مقدس از محل نذورات مردم اداره می‌شود.

امیری تعداد طرح‌های عمرانی نیمه‌تمام در بقاع متبرکه استان را بیش از ۵۰ مورد اعلام کرد و گفت: برای تکمیل



آیین سنتی چراغ‌بران که ثبت ملی شده است نشان از قدمت تاریخی امامزادگان دومعصوم شهرکرد مرکز چهارمحال و بختیاری دارد اما این مرکز فرهنگی مذهبی تا چه اندازه در گردشگری مرکز استان نقش آفرین است؟

آیین چراغ‌بران شهرکرد، پنجم دی ۱۳۹۰ با شماره ثبت ۳۹۱ در فهرست آثار ملی معنوی ایران به عنوان یک اثر ناملموس ملی به ثبت رسیده است.

در سال ۸۴ اعلام شد که طرح گسترش محوطه "امامزاده دومعصوم حلیمه خاتون و حکیمه خاتون (س)" شهرکرد

گردشگری و صنایع دستی چهارمحال و بختیاری ترویج کرد: حفاظت و مرمت کاشی‌کاری قاجاری پیرامون در چوبی ورودی شامل تمیزکاری، تثبیت و استحکام‌بخشی، خارج کردن بندهای فرسوده و بندکشی دوباره، اجرای بتونه و موزون‌سازی رنگی، آماده‌سازی کاشی‌های کمبود و نصب کاشی‌های بازسازی‌شده براساس طرح اصلی کاشی‌کاری از دیگسر اقدامات مربوط به حفاظت و مرمت امامزادگان دومعصوم (س) شهرکرد است.

زمانی یادآور شد: در طرح حفاظت و مرمت امامزادگان دومعصوم (س) شهرکرد حفاظت و مرمت کتیبه سنگی فوقانی در چوبی ورودی این بنا انجام شد. امامزادگان حلیمه و حکیمه خاتون (س) شهرکرد از فرزندان امام موسی ابن جعفر (ع) هستند.

امامزاده حلیمه و حکیمه خاتون با چند صد سال سابقه در محل بافت قدیمی شهرکرد و بازار این شهر واقع شده است.

• ضرورت اعتبار خاص مرمت برای امامزادگان دومعصوم شهرکرد

کارشناس میراث‌فرهنگی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی چهارمحال و بختیاری گفت: برای حفاظت و مرمت امامزادگان دومعصوم (س) شهرکرد ۲ میلیارد ریال اعتبار تخصیص داده شد.

ترجیسی زمانی با اعلام این خبر افزود: حفاظت و مرمت نماهای اجرکاری سردر امامزادگان دوخاتون (س) شهرکرد شامل رفع الحاقات، پاک‌سازی رنگ، خارج کردن بندهای فرسوده میان آجرها، تعویض آجرهای بسیار فرسوده و بندکشی دوباره است.

وی ادامه داد: در این طرح حفاظت و مرمت نماهای کاشی‌کاری شامل پاک‌سازی، تزریق و استحکام‌بخشی و بندکشی نهایی، لایه‌برداری گچی، سامان‌دهی و اجرای لایه گچی سرتاسری روی نیم‌ستون‌ها انجام شد.

کارشناس میراث‌فرهنگی اداره‌کل میراث‌فرهنگی،

آسفالت جاده‌های خاکی روستایی چهارمحال و بختیاری در پیچ و خم اعتبارات ملی

وقتی ردیف ملی احداث راه‌های روستایی حذف و قرار شد این کار از محل اعتبارات استانی انجام شود، این اعتبارات به خصوص در چهارمحال و بختیاری با توجه به گستردگی مناطق روستایی پاسخگو نیست و همچنان روستاییان از جاده‌های خاکی و دسترسی نداشتن به راه مناسب در این استان رنج می‌برند.

با حذف ردیف ملی احداث راه‌های روستایی براساس مصوبه مجلس شورای اسلامی از سال ۹۸، هر چند گام‌هایی از سوی استان در این خصوص برداشته شد اما به دلیل گستردگی روستاها و محدودیت منابع مالی تعمیر، مرمت و احداث راه‌های روستایی به خصوص در استانی مانند چهارمحال و بختیاری که روستاهای زیادی در مناطق سخت‌گذر دارد با مشکل تامین اعتبار روبرو است.

چهارمحال و بختیاری با داشتن بیش از ۹۰۰ روستا که از این تعداد ۱۸۰ روستا خالی از سکنه و ۲۰۰ روستای آن بالای ۲۰ خانوار جمعیت دارد و از جمله استان‌هایی است که بیشترین تعداد روستا و جمعیت روستایی را دارا است با توجه به شرایط توپوگرافی منطقه برخی از این روستاها در مناطق کوهستانی و سخت‌گذر قرار دارند که داشتن راه مناسب از جمله نیازهای این مناطق به شمار می‌رود.

هر چند با تصمیم دولتمردان معاونت راه روستایی از وزارت راه و شهرسازی حذف و به سازمان راهداری و حمل و نقل جاده‌های واگذار شد و به دنبال آن ردیف ملی احداث راه‌های روستایی حذف شد اما این سازمان با وجود محدودیت اعتبارات استانی گام‌هایی در بخش احداث و مرمت راه‌های روستایی استان برداشته که آسفالت راه روستایی شلیل - لنزی در شهرستان اردل به بخش میانکوه که به دلیل تامین نشدن اعتبار معطل مانده بود تنها بخشی از این اقدامات است.

با این وجود هنوز برخی از روستاهای مناطق مختلف استان پهناور چهارمحال و بختیاری وجود دارد که از نعمت راه مناسب روستایی محروم‌اند و با نخستین بارش زمستانی ارتباط آن‌ها با مرکز بخش و شهرستان قطع می‌شود.

• تقویت گردشگری در گرو ساخت راه‌های روستایی

چهارمحال و بختیاری یکی از استان‌های گردشگری پندری است که بالای ۷۰ درصد مناطق توریستی و گردشگری طبیعی این استان در دل این روستاها قرار دارد. دهستان موگویی در استان سراسرآقاسید، آبشار زرد لیمه در لنزی و سایر مناطق بکر طبیعی این استان بیشتر در دل روستاها قرار دارد به همین دلیل اکثر راه‌های ارتباطی روستایی احداث و آسفالت شده و تردد صورت بگیرد گردشگری استان تقویت و درآمد حاصل از حضور گردشگران نیز افزایش می‌یابد و به این صورت حتی امکان مهاجرت معکوس به روستاها نیز فراهم می‌شود.

با توجه به اینکه شغل بیشتر خانوارهای روستایی ساکن در روستاها دامداری و کشاورزی است، نبود راه آسفالت و مناسب مردم را با مشکلات زیادی روبرو می‌کند به نحوی که برای حمل علوفه و سایر موارد دیگر هزینه‌های زیادی برای تردد باید پرداخت کنند.

در این نوشتار از میان همه مناطق سخت‌گذر برای نمونه بخش بازفت یکی از بخش‌های شهرستان کوهرنگ چهارمحال و بختیاری را که به گفته مسوولان ۷۵ درصد مسیری ارتباطی آن از جاده‌های خاکی تشکیل شده و مردم این منطقه به دلیل نبود راه مناسب دسترسی با مشکلاتی روبرو هستند پرداخته شده است.

• ۲۲ روستای بخش بازفت در انتظار آسفالت

یکی از اعضای شورای بخش بازفت به نمایندگی از مردم گفت: احداث و بهسازی جاده‌های ارتباطی مربوط به بیش از ۷۲ روستا مهمترین مطالبه مردم این بخش است. محمد کاظمی با اشاره به ضرورت احداث و بازسازی جاده آنتی‌آر ارتباطی که روستا را به بخش متصل



می‌کنند) در بخش بازفت افزود: کارهای مهمی انجام شده اما سطح محرومیت در این مناطق به حدی است که خدمات انجام شده به خصوص در بخش راه روستایی خیلی به چشم نمی‌آید.

او ادامه داد: مردم ساکن در روستاهای بخش بازفت در مسیر تردد خود ۲ گردنه سخت‌گذر چری و شاه‌منصوری را دارند که در فصل زمستان به دلیل بارش سنگین برف دچار رنج و عذاب سختی می‌شوند به نحوی که ممکن است تا فصل بهار مسیر تردد آن‌ها بسته شود.

به گفته کاظمی، به دلیل نبود زیرساخت‌های ارتباطی بسیاری از روستاییان ساکن در مناطق مختلف روستایی بازفت با وجود داشتن مالکیت برای دسترسی بیشتر به امکانات مجبورند خانه و کاشانه خود را رها و به مرکز شهرستان و یا استان مهاجرت کنند.

او با تاکید بر اینکه به سرانجام رساندن راه‌های روستایی به یک تصمیم جدی و جهادی نیاز دارد ادامه داد: بسیاری از پروژه‌های راه روستایی کلیدی می‌شود اما به دلیل تامین نشدن به موقع بودجه پروژه نیمه‌کاره رها می‌شود و همان اعتبار هزینه شده نیز از بین می‌رود.

بررسی‌ها نشان می‌دهد در زمان حاضر ۱۵۰ کیلومتر جاده خاکی روستایی در بخش بازفت وجود دارد و بیشترین جمعیت روستایی نیز در این مسیرها ساکن هستند، این بخش از سخنان بخشدار بازفت است.

ام‌الله قاسمی گفت: هر چند برنامه‌ریزی‌هایی برای زیرسازی و آسفالت جاده‌های روستایی بخش بازفت انجام شده اما تا کنون این برنامه‌ها به دلیل محدودیت منابع اعتباری محقق نشده و مشکلات زیادی در این خصوص وجود دارد.

به گفته قاسمی، روستاهای میان دوهان علیا، میان دوهان سفلی، محمودآباد و نازی با حدود ۲ هزار و ۵۰۰ نفر جمعیت، روستاهای مازسه‌سوخته، شرمک، فرامزی، سربیشه از مسیرهای پرجمعیت و عشایری با سه هزار نفر جمعیت، مسیرهای تبرک سفلی، تلخه‌دان، سجویادام شیرین با جمعیتی بالای ۲ هزار نفر و جاده‌های مسیر دهناش، ترکی، تشنوی و دیگر روستاهای این بخش با بیش از پنج هزار نفر جمعیت از دیگر مسیرهای روستایی پرجمعیت و سخت‌گذر بخش بازفت است که با نخستین بارش بسته و در تابستان نیز به دلیل خاکی بودن مسیر برای تردد با مشکلات و هزینه‌های زیادی روبرو می‌شوند.

به گفته قاسمی، بسیاری از مسیرهای روستایی بخش بازفت همزمان با بارش باران به حدی آلود می‌شود که امکان تردد حتی با ماشین نیز وجود ندارد و به دلیل این

شرایط سخت چه بسیاری افرادی که به دلیل بسته بودن مسیرهای ارتباطی و فراهم نبودن شرایط برای رسیدن به مراکز درمانی جان خود را از دست داده‌اند.

• تلاش نمایندگان برای بازگشت ردیف ملی احداث راه‌های روستایی

نماینده مردم شهرستان‌های اردل، فارس، کوهرنگ و کبار نیز با تایید مشکلات مردم روستاها و عشایری بودن ۲ تا سه شهرستان این منطقه گفت: سخت‌گذر بودن مسیرهای روستایی و پراکندگی روستاها از جمله مهمترین مشکلات روستاهای این حوزه انتخابیه به شمار می‌رود.

حمیدرضا عزیزی فارس‌نمی‌نماید: مشکل راه‌های روستایی و ایجاد رونق در روستاهای حوزه انتخابیه اردل، فارس، کوهرنگ و کبار از جمله مهمترین رویکردهای خود در مجلس دوازدهم عنوان کرد.

نماینده مردم شهرستان‌های لر، خاتمیرزا و فلاذر نیز با بیان اینکه ۶۰ تا ۷۰ درصد مردم این حوزه انتخابیه ساکن روستاها هستند گفت: جاده همانند عروسی است که هر جا برود جهاز خود را به همراه خود دارد و موجب رونق و آبادانی می‌شود.

سید روح الله موسوی بیدلی افزود: روستاهای پشتکوه امامزاده حسن، پشتکوه بارز و شوارز و پشتکوه میلاس از جمله مناطق سخت‌گذر این حوزه انتخابیه است که مردم برای رتق و فتق امور خود و مراجعه به مرکز شهرستان و استان همواره با مشکلات زیادی روبرو هستند.

به گفته موسوی بیدلی، با وجود کارهای انجام شده در گذشته در بخش جاده‌های روستایی اما هنوز بسیاری از راه‌های روستایی شهرستان‌های لر، خاتمیرزا و فلاذر نیاز به جاده‌سازی، تعریض، آسفالت و روکش آسفالت و احداث پل دارد.

او ادامه داد: تلاش می‌شود با ریزنی‌های انجام شده در کمیسیون تلفیق و همچنین در لایحه بودجه دولت به بهبود وضعیت راه‌های روستایی به خصوص در حوزه انتخابیه لر، خاتمیرزا و فلاذر توجه شود.

• ۴۵۰ کیلومتر راه روستایی خاکی در چهارمحال و بختیاری

۲ هزار و ۷۰۰ کیلومتر طول راه‌های روستایی و فرعی چهارمحال و بختیاری است که از این میزان ۶۵۰ کیلومتر خاکی بود که طی ۵ سال اخیر ۲۰۰ کیلومتر از این راه‌ها احداث و مورد بهره‌برداری قرار گرفت، این بخشی از سخنان معاون فنی و ساخت راه‌های روستایی چهارمحال و بختیاری است.

او با تاکید بر اینکه اعتبارات موجود نه تنها جوابگوی ساخت راه‌های روستایی نیست بلکه حتی جوابگوی نگهداری آن‌ها نیز نیست یادآور شد: حفظ و نگهداری راه‌های روستایی و فرعی باید در اولویت کارهای سازمان قرار گیرد به این معنی که اگر کل اعتبار موجود در بخش ساخت هزینه شود و به کار بهسازی و مرمت راه‌های روستایی توجهی نشود راه‌های احداث شده نیز از بین می‌رود.

معاون فنی و ساخت راه‌های روستایی چهارمحال و بختیاری گفت: در زمان حاضر حدود ۴۵۰ کیلومتر از راه‌های روستایی بالای ۲۰ خانوار استان خاکی است و باید نسبت به آسفالت و بهسازی این راه‌ها اقدام شود.

سید مهدی مرتضوی‌زاده ادامه داد: با توجه به شرایط توپوگرافی چهارمحال و بختیاری برای هر کیلومتر ساخت راه روستایی بین ۵۰ تا ۶۰ میلیارد ریال هزینه می‌شود براین اساس برای ساخت راه‌های روستایی استان به قیمت امروز و بدون احتساب تورم به طور تقریبی ۲۰ هزار میلیارد ریال اعتبار نیاز است.

به گفته مرتضوی‌زاده، این درحالی است که اعتبار سالانه تخصیص یافته برای احداث و بهسازی راه‌های روستایی چهارمحال و بختیاری یک‌هزار و ۸۰۰ میلیارد ریال است که با این رقم روند ساخت و ساز راه‌های روستایی در این استان سال‌های زیادی زمان می‌برد.

او با تاکید بر اینکه اعتبارات موجود نه تنها جوابگوی ساخت راه‌های روستایی نیست بلکه حتی جوابگوی نگهداری آن‌ها نیز نیست یادآور شد: حفظ و نگهداری راه‌های روستایی و فرعی باید در اولویت کارهای سازمان قرار گیرد به این معنی که اگر کل اعتبار موجود در بخش ساخت هزینه شود و به کار بهسازی و مرمت راه‌های روستایی توجهی نشود راه‌های احداث شده نیز از بین می‌رود.

• تلاش نمایندگان برای بازگشت ردیف ملی احداث راه‌های روستایی

نماینده مردم شهرستان‌های اردل، فارس، کوهرنگ و کبار نیز با تایید مشکلات مردم روستاها و عشایری بودن ۲ تا سه شهرستان این منطقه گفت: سخت‌گذر بودن مسیرهای روستایی و پراکندگی روستاها از جمله مهمترین مشکلات روستاهای این حوزه انتخابیه به شمار می‌رود.

حمیدرضا عزیزی فارس‌نمی‌نماید: مشکل راه‌های روستایی و ایجاد رونق در روستاهای حوزه انتخابیه اردل، فارس، کوهرنگ و کبار از جمله مهمترین رویکردهای خود در مجلس دوازدهم عنوان کرد.

نماینده مردم شهرستان‌های لر، خاتمیرزا و فلاذر نیز با بیان اینکه ۶۰ تا ۷۰ درصد مردم این حوزه انتخابیه ساکن روستاها هستند گفت: جاده همانند عروسی است که هر جا برود جهاز خود را به همراه خود دارد و موجب رونق و آبادانی می‌شود.

سید روح الله موسوی بیدلی افزود: روستاهای پشتکوه امامزاده حسن، پشتکوه بارز و شوارز و پشتکوه میلاس از جمله مناطق سخت‌گذر این حوزه انتخابیه است که مردم برای رتق و فتق امور خود و مراجعه به مرکز شهرستان و استان همواره با مشکلات زیادی روبرو هستند.

به گفته موسوی بیدلی، با وجود کارهای انجام شده در گذشته در بخش جاده‌های روستایی اما هنوز بسیاری از راه‌های روستایی شهرستان‌های لر، خاتمیرزا و فلاذر نیاز به جاده‌سازی، تعریض، آسفالت و روکش آسفالت و احداث پل دارد.

او ادامه داد: تلاش می‌شود با ریزنی‌های انجام شده در کمیسیون تلفیق و همچنین در لایحه بودجه دولت به بهبود وضعیت راه‌های روستایی به خصوص در حوزه انتخابیه لر، خاتمیرزا و فلاذر توجه شود.

• ۴۵۰ کیلومتر راه روستایی خاکی در چهارمحال و بختیاری

۲ هزار و ۷۰۰ کیلومتر طول راه‌های روستایی و فرعی چهارمحال و بختیاری است که از این میزان ۶۵۰ کیلومتر خاکی بود که طی ۵ سال اخیر ۲۰۰ کیلومتر از این راه‌ها احداث و مورد بهره‌برداری قرار گرفت، این بخشی از سخنان معاون فنی و ساخت راه‌های روستایی چهارمحال و بختیاری است.

مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی استان:

یادمان شهید گمنام شهرک صنعتی شهر کرد افتتاح شد

مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی چهارمحال و بختیاری با اشاره به تشییع و تدفین شهید گمنام شهرک صنعتی شهرکرد در زمستان ۱۴۰۱، گفت: امروز یادمان این شهید افتتاح شد.

حمید غفاری در حاشیه افتتاحیه یادمان شهید گمنام شهرک‌های صنعتی شهرکرد در جمع خبرنگاران اظهار کرد: شهید گمنام شهرک صنعتی شهرکرد در زمستان ۱۴۰۱ تشییع و تدفین شد و امروز یادمان این شهید با حضور جانشین بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس کشور افتتاح شد.

وی هزینه طراحی و اجرای بارگاه این شهید گمنام ۱۵ میلیارد ریال دانست و افزود: هم‌زمان با تدفین



مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی استان:

یادمان شهید گمنام شهرک صنعتی شهر کرد افتتاح شد

شهید گمنام در جوار یادمان این شهید عملیات ساخت مسجد حضرت علی اصغر (ع) آغاز شد و تاکنون سفت‌کاری آن انجام شده و به ۸۰ میلیارد ریال اعتبار نیاز است.

مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی چهارمحال و بختیاری ادامه داد: یادمان شهید گمنام به همراه مسجد شهرک صنعتی شهرکرد به‌عنوان مجموعه تفریحی در شهرک صنعتی به‌عنوان ظرفیت بالایی مطرح است.

غفاری یادآور شد: اعتبارات ساخت بارگاه مسجد از اعتبارات داخلی شهرک صنعتی استان تأمین شده است.

برگزاری آئین افتتاحیه تأسیس رشته مراقبت و زیبایی پوست و مو در دانشکده مهارت و کارآفرینی دانشگاه آزاد شهر کرد



آئین افتتاحیه تأسیس رشته مراقبت و زیبایی پوست و مو باحضور دکتر ابراهیم رحیمی ریاست دانشگاه، دکتر پژمان فاضلی معاون آموزشی و مهارتی دانشگاه، مهندس علیرضا کریمزاده مدیرکل آموزش فنی و حرفه‌ای استان و دکتر زهرا حبیبی مشاور امور زنان در استانداری و جمعی از دست‌اندرکاران و علاقمندان در دانشکده مهارت و کارآفرینی دانشگاه آزاد شهرکرد برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی دانشگاه‌در

دانشکده مهارت و کارآفرینی از دیگر برنامه‌های این مراسم بود.

خبر

طاوسک سرخاکستری در تالاب بین‌المللی چغاقور چهارمحال و بختیاری مشاهده شد

رییس اداره حفاظت و مدیریت حیات وحش اداره کل حفاظت محیط‌زیست چهارمحال و بختیاری گفت: برای نخستین بار گونه طاوسک سرخاکستری در تالاب بین‌المللی چغاقور شهرستان بروجن مشاهده و ثبت شد.

فهمیه اسلامی افزود: گونه طاوسک سرخاکستری با نام علمی Porphyrio poliocephalus پدیده‌ای نادر برای نخستین بار در تالاب چغاقور مشاهده و توسط کمیته ملی ثبت پرندگان ایران به ثبت رسید.

وی گفت: این گونه جدید از گونه پرندگان توسط محیط‌بانان تالاب چغاقور "محمد کیانیور" و "اصغر سهیلی‌فر" ثبت شده است و با ثبت این گونه، تعداد پرند‌های چهارمحال و بختیاری به عدد ۳۰۴ گونه رسید.

اسلامی گفت: علاقه‌مندان به پرند‌نگری می‌توانند با بهره‌گیری از تارنماهای اینترنتی، نرم‌افزارهای پرند‌نگری و یا کتاب‌های راهنمای پرندگان، پرندگان را که می‌بینند شناسایی کنند و با رجوع به پایگاه اینترنتی کمیته ثبت پرندگان ایران، مشاهده این گونه‌ها را ثبت کنند تا روند جمعیت سالیانه و حضور گونه‌ها در مناطق مختلف کشور مستندسازی شود.

کوچ زمستانه پرندگان به تالاب‌های چهارمحال و بختیاری آغاز شد.

وی با اشاره به آغاز کوچ زمستانه پرندگان به تالاب‌های استان گفت: همه ساله با آغاز کوچ زمستانه پرندگان، پرندگان زیادی از خانواده لک‌کله‌ها، حواصیل سفید و قهوه‌ای، اردک‌ها، خوتکا، آکرت، حواصیل، فلامینگو، کشیمیه‌های کوچک و بزرگ، آبچلیک، چنگر، بوتیمار، خسروس کولی، کاکایی و پرستوی دریایی مرغابی‌سانان، خسروس کولی، پرستوی دریایی، خنوسه مرغابی‌ها، چنگر‌ها، آکرت‌ها، غاز خاکستری، درانی خاکستری، گنجشک‌سانان و کاکاهای دریایی به تالاب‌های استان کوچ می‌کنند. به گفته وی، این پرندگان از اواسط پاییز مهاجرت خود را از منطقه سردسیری سیبری و آسیای میانه به سمت خلیج فارس آغاز می‌کنند و در مسیر راه در تالاب‌های استان به دلیل آب و هوای مستعد و آب و زیستگاه مناسب فرود می‌آیند.

رییس اداره حفاظت و مدیریت حیات وحش اداره کل حفاظت محیط‌زیست چهارمحال و بختیاری افزود: خردادماه سالجاری نیز اردک نوک پهن بلوطی با نام علمی Anas clypeata برای نخستین‌بار در تالاب بین‌المللی گندمان زادآوری کرد.

اسلامی اظهار داشت: از ابتدای کوچ زمستانه پرندگان به تالاب‌های استان ۲۶ فرد درانی خاکستری در این تالاب‌ها مشاهده شده است. هم‌اینک تالاب چغاقور و گندمان به عنوان پناهگاه حیات وحش مطرح است که تالاب بین‌المللی چغاقور در سال ۸۹ به ثبت جهانی رسید و در کنوانسیون رامسر ثبت شد.

فیلم «میان صخره‌ها» در چین به نمایش در می‌آید

فیلم «میان صخره‌ها» به نویسندگی و کارگردانی مختار عبداللهی هزنده فیلم‌ساز چهارمحال و بختیاری در جشنواره بین‌المللی فیلم کودکان و نوجوانان چین (CICFF) به نمایش در می‌آید. فیلم بلند میان صخره‌ها به نویسندگی و کارگردانی مختار عبداللهی و تهیه‌کنندگی محمد احمدی در هفتمین جشنواره فیلم کودکان و نوجوانان چین (CICFF) که از ۲۹ مهرماه آغاز و تا پنجم آبان‌ماه سال جاری در شهر گوانگژو برگزار می‌شود، روی پرده می‌رود. جشنواره بین‌المللی فیلم کودکان و نوجوانان چین (CICFF) یک رویداد فرهنگی است که به نمایش و تقدیر از آثار سینمایی مرتبط با کودکان و نوجوانان اختصاص دارد.

فیلم میان صخره‌ها که پیش‌ازاین افتخارات مختلفی را در جشنواره ملی و بین‌المللی به دست آورده، روایتگر ماجراجویی خواهر و برادر چوپان به نام‌های ابراهیم و ایلما در کوهستان‌های بختیاری است که در نبود پدر و مادر خود، گوسفندان را به چرا می‌برند اما گرفتار حوادثی متفاوت می‌شوند.

میان صخره‌ها تاکنون تجربه حضور در جشنواره‌های بین‌المللی داکا، کراچی هند، باف سوند، کودک لاکنو، سنول کره جنوبی، تورنتو کانادا و ولز انگلستان را پشت سر گذاشته است و جایزه ویژه ژورن بهترین بهترین فیلم از نگاه کودک از سی و چهارمین جشنواره بین‌المللی فیلم کودکان و نوجوانان اصفهان، جایزه بهترین فیلم و فیلم بین‌المللی درون خانواده‌گتی (Within the family) روسیه و سه جایزه بهترین فیلم از نگاه تماشاگران، دیپلم افتخار بهترین بازیگر کودک و جایزه بزرگ جشنواره فیلم کودک و نوجوان «قهرمان» روسیه از جمله افتخاراتی است که در کارنامه هنری عبداللهی برای ساخت میان صخره‌ها می‌درخشد. گفتنی است، «میان صخره‌ها» با مشارکت مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی تولید شده است.

